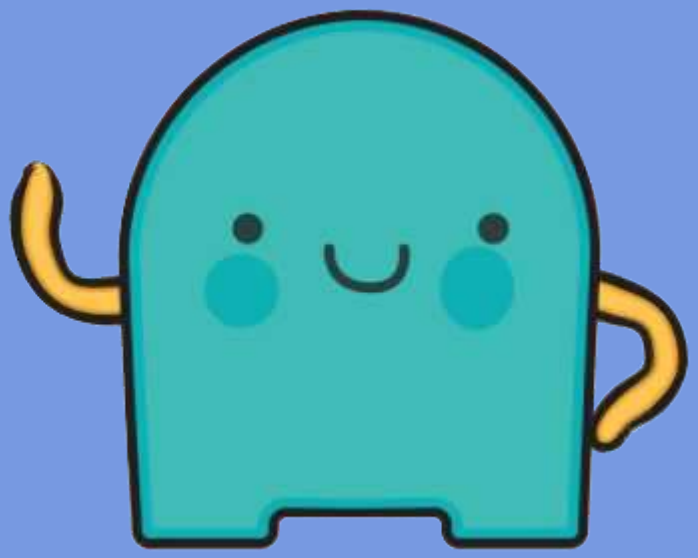


Nível 2 Lição 4

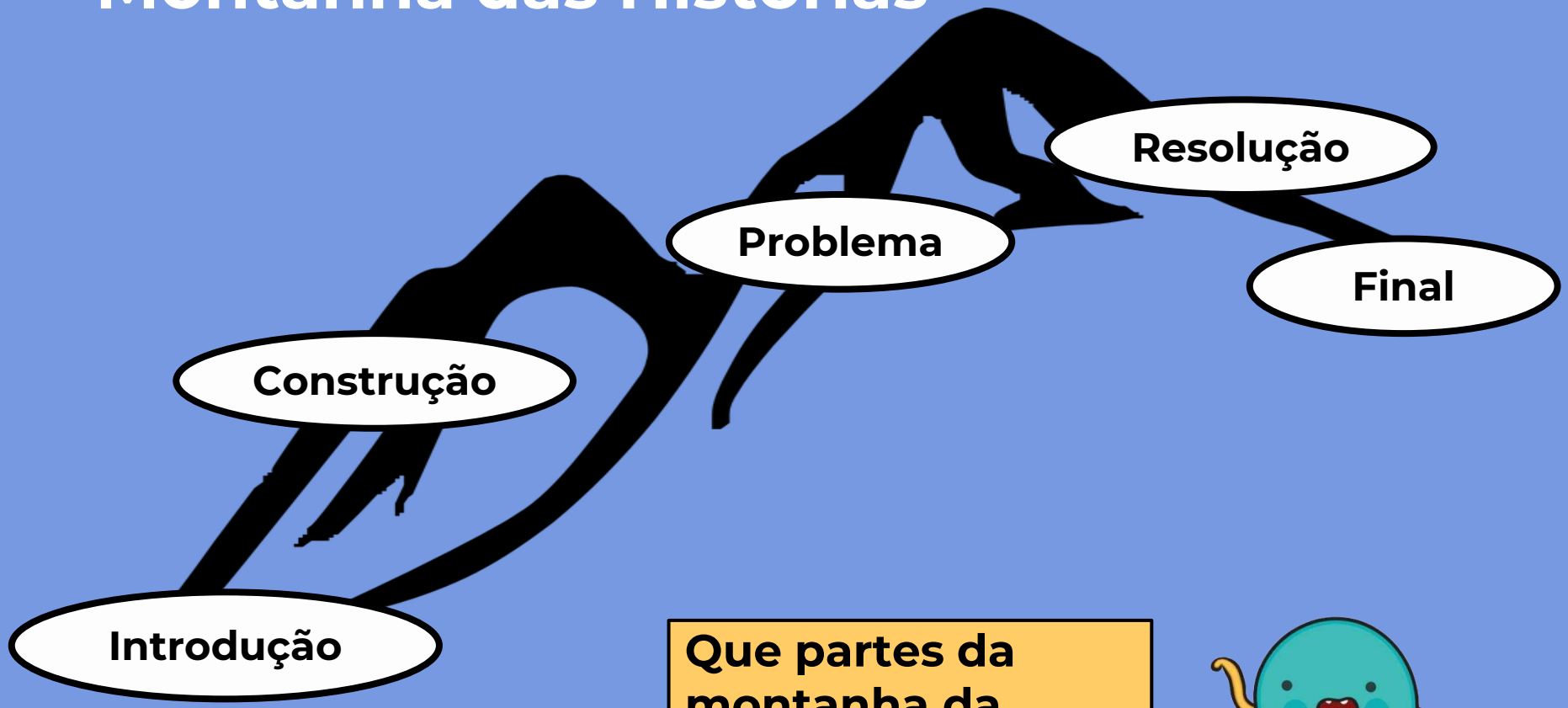
História Interativa

Aquecimento

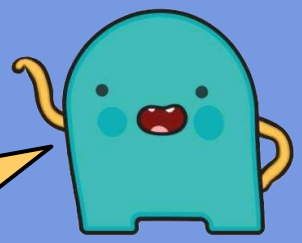
Como se adiciona sons a uma história?

Mini-lição

Montanha das Histórias



Que partes da montanha da história devem ter som?



Palavras-chave

Complete a atividade da palavra-chave da Ficha do Estudante

Ficção

Interativo

História

Narrativa

Não-ficção

Vamos Discutir

1. **Qual será a função do Leitor de Som quando se adiciona aos sistema?**

   a. Ser a entrada.
   b. Ser a saída.
   c. Ambos

Vamos Discutir

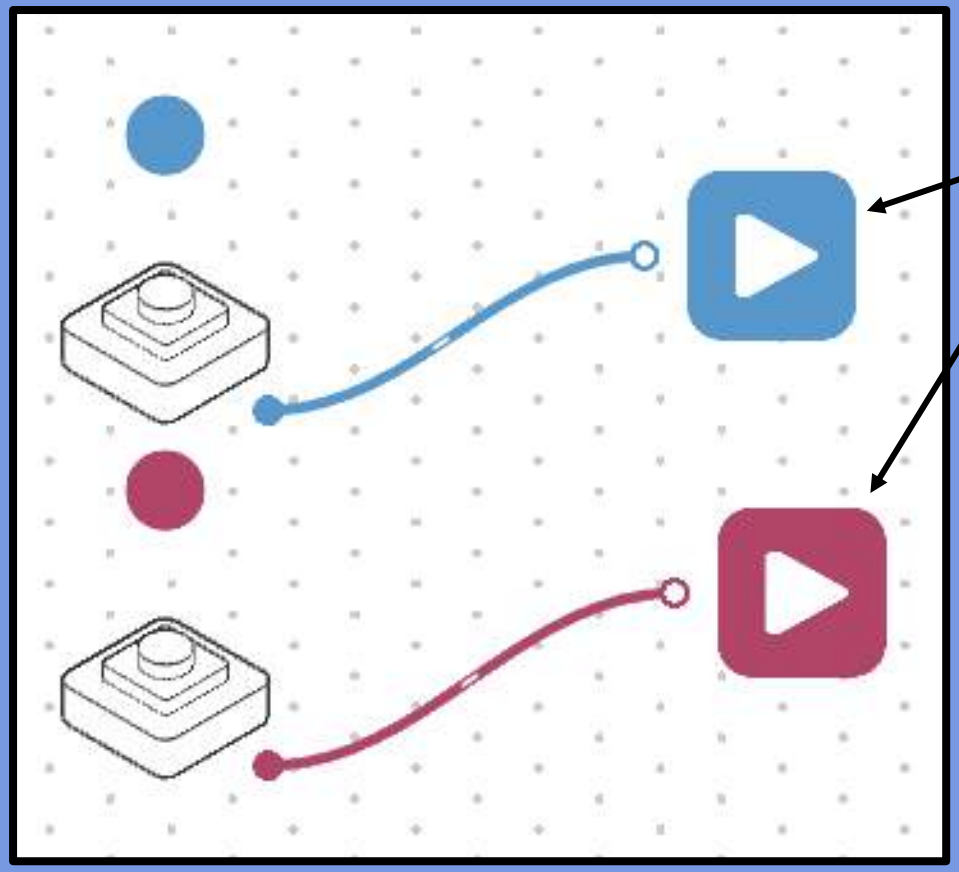
1. **Qual será a função do Leitor de Som quando se adiciona aos sistema?**

   b. Ser a saída.

2. Com um colega, discute os sons que gostariam de incluir, de modo a tornar a história interativa.

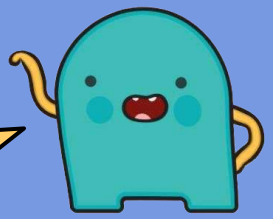
Vamos Construir!

Criar um sistema que toque um som diferente para duas palavras escolhidas



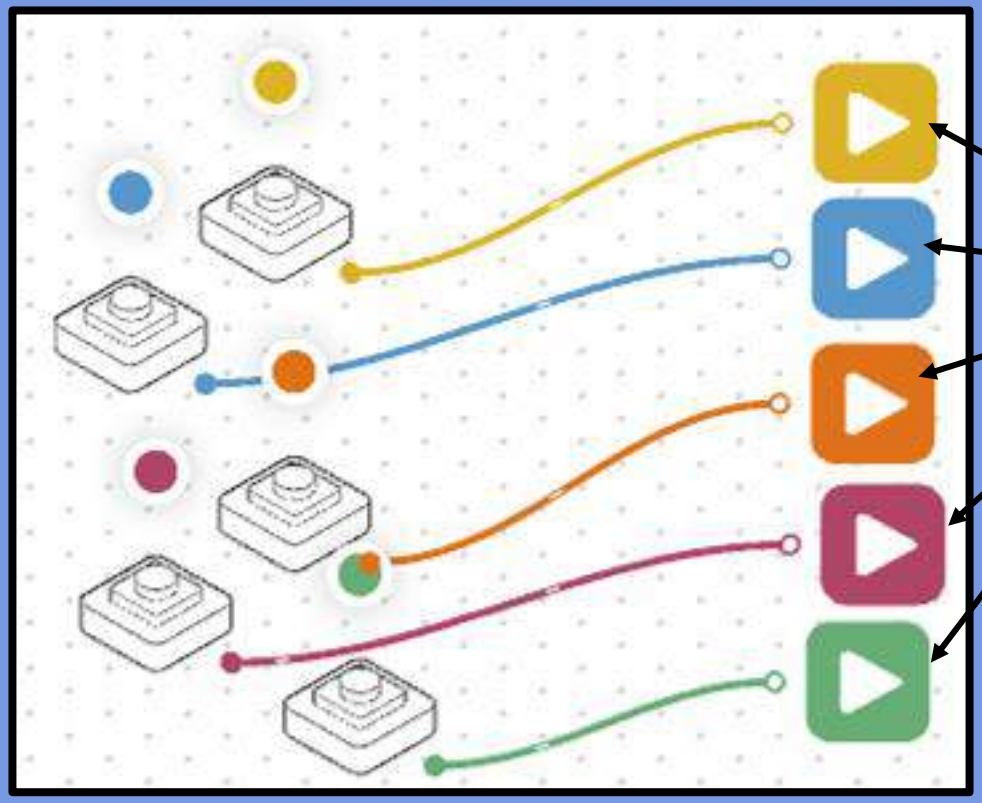
Leitores de Som:
Escolha dois sons

Toque os sons para a turma!

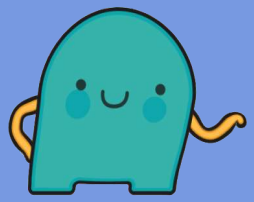


Desafio 1

Criar um sistema que torne uma história interativa



Leitores de Som:
Cada som deve combinar com uma palavra da história



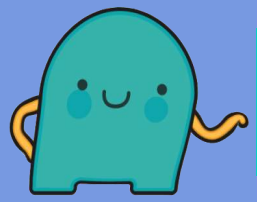
Verifica se compreenderam

1. Quais são as entradas e as saídas do sistema?

a. Entrada = Leitor de Som; Saída = LED RGB
b. Entrada = Botão; Saída = Leitor de Som
c. Entrada = Leitor de Som; Saída = Botão

2. Como fez com que a história ficasse interativa?

a. Trabalhando com um colega.
b. Planeando a história.
c. Adicionando um som em diferentes momentos.



Verifica se compreenderam

1. **Quais são as entradas e as saídas do sistema?**

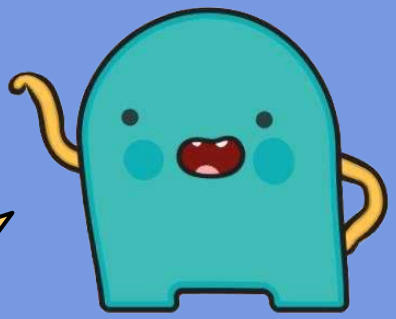
   b. Entrada = Botão; Saída = Leitor de Som

2. Como fez com que a história ficasse interativa?

   c. Adicionando um som em diferentes momentos.

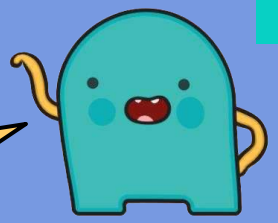
Debug!

Como podemos automatizar o sistema, para que um botão ative todos os sons?

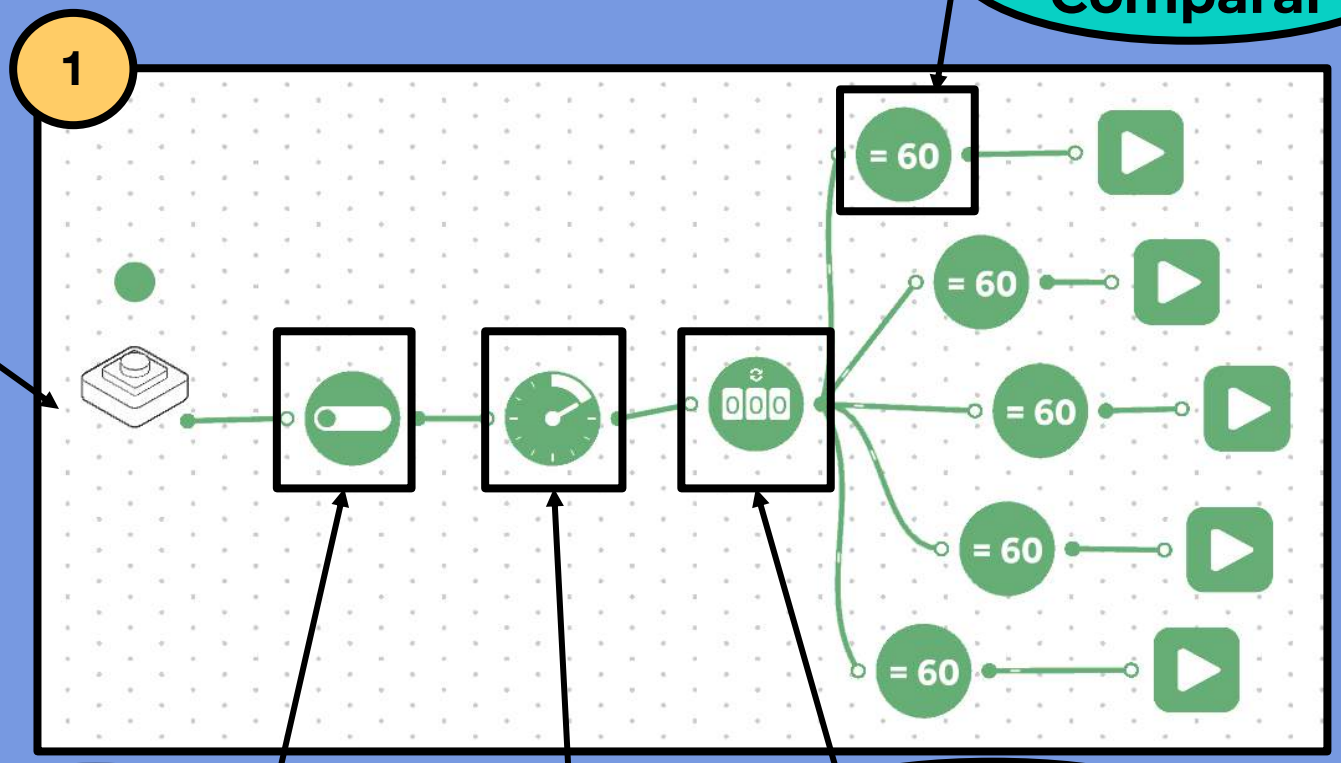


Debug!

Como podemos automatizar o sistema, para que um botão ative todos os sons?



Primeiro remova 4 Botões para que apenas um permaneça



Blocos de Comparar

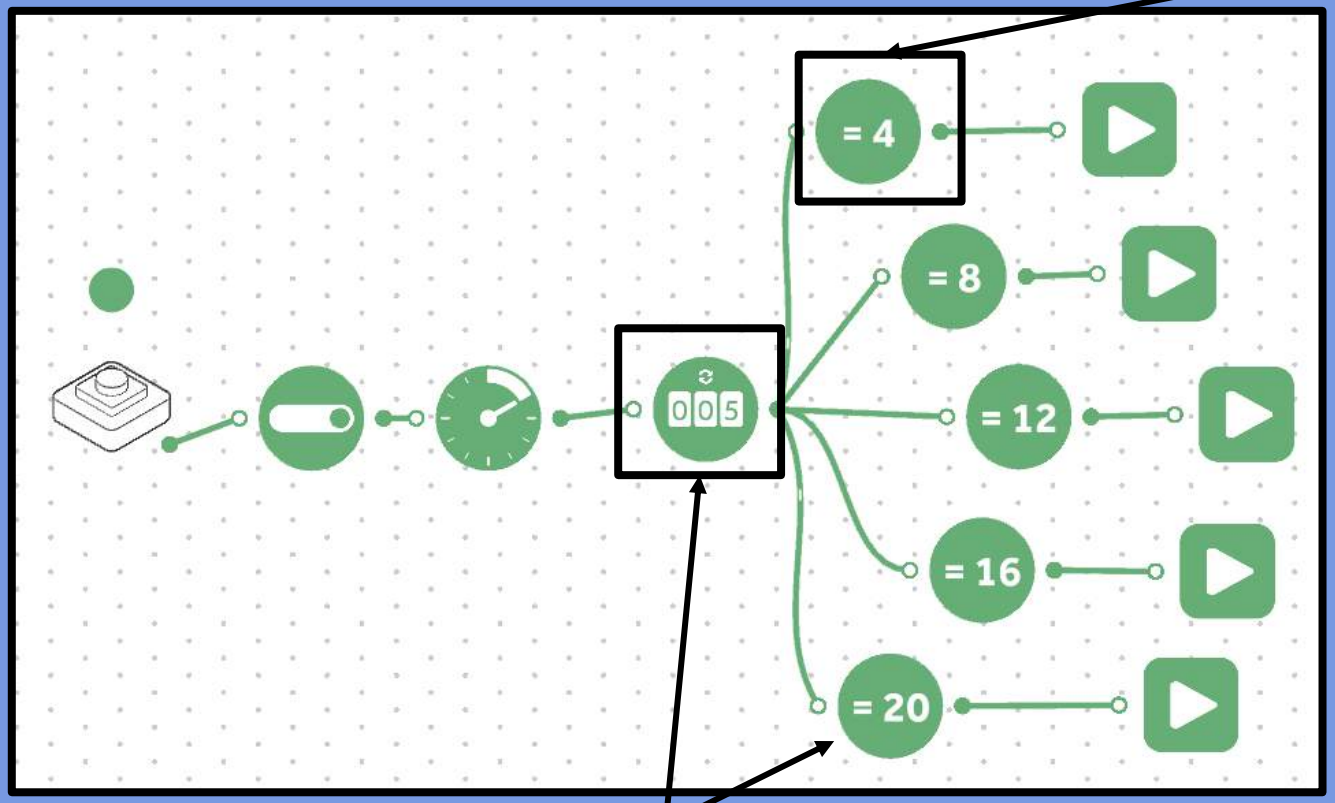
Interruptor

Intervalo

Contador

Debug!

2



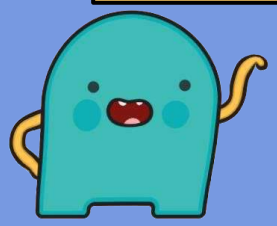
Blocos de Comparar:
Definir valores ex. =4, =8, =12, =16, =20

Contador:
Definir a gama 'Restart' para ser igual ao Comparar ('0–20')

Desafio 2

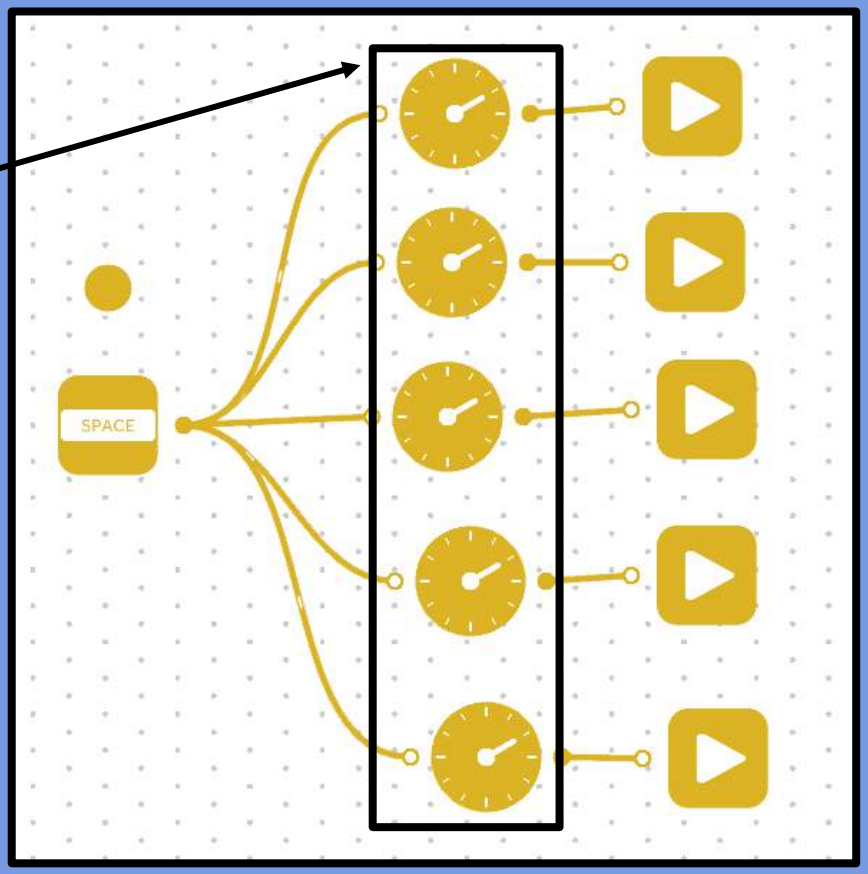
Criar outro sistema que reproduza sons para a história de uma forma diferente

Configurar este sistema ao lado do sistema existente



Blocos de Atraso:

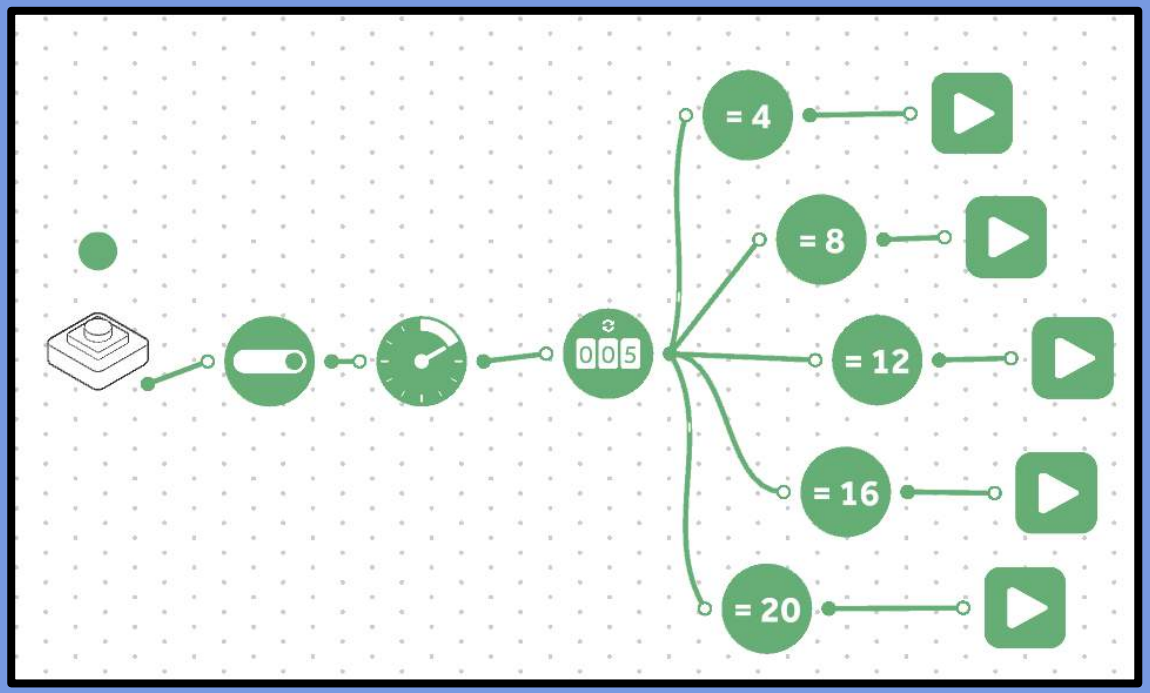
- ‘4 seg’
- ‘8 seg’
- ‘12 seg’
- ‘16 seg’
- ‘20 seg’

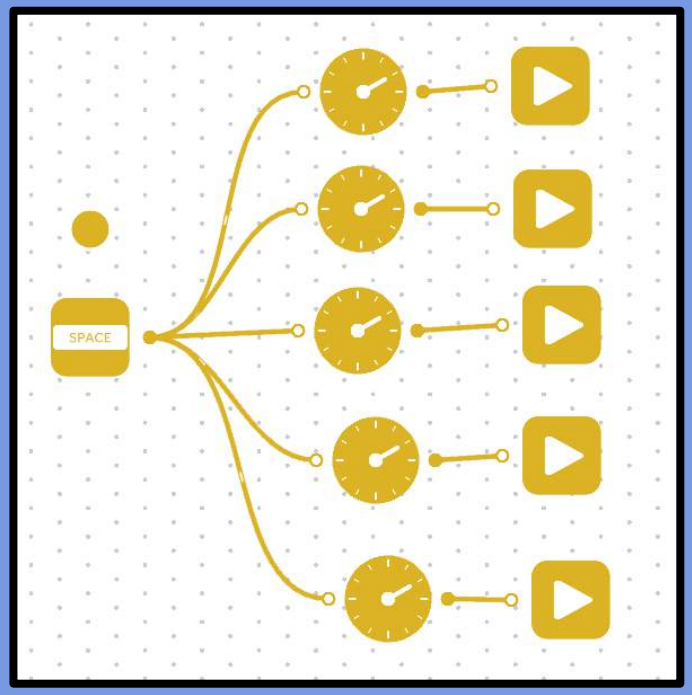


Desafio 2

Comparar os sistemas

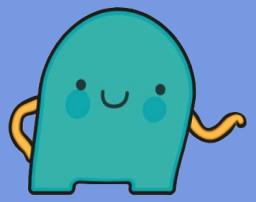
Qual é o mais eficaz para tornar a história interativa?





Desafio 1

Desafio 2



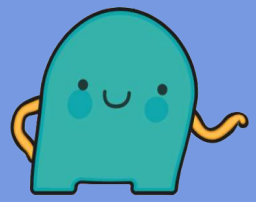
Verifica se compreenderam

1. **O que tem de semelhante ambos os sistemas?**

   a. Ambos utilizam Blocos de Atraso.
   b. Ambos utilizam Blocos de Comparar.
   c. Ambos utilizam Blocos de Leitor de Som.

2. **Como se pode saber se os sons da história são envolventes para o público?**

   a. O público adormece.
   b. O público lê outro livro.
   c. O público quer ouvir o resto da história.



Verifica se compreenderam

1. **O que tem de semelhante ambos os sistemas?**

   c. Ambos utilizam Blocos de Leitor de Som.

2. **Como se pode saber se os sons da história são envolventes para o público?**

   c. O público quer ouvir o resto da história.

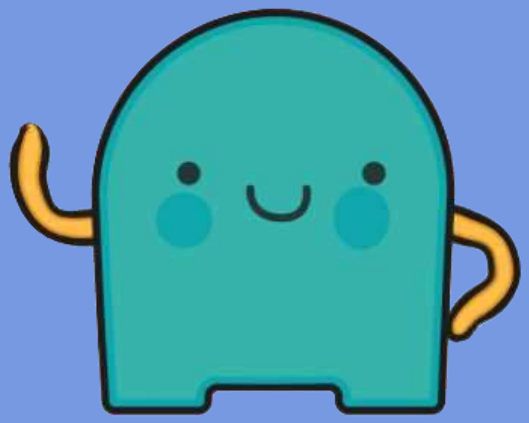
Desafio Chili

Experimente ter dois sons tocados ao mesmo tempo. Consegue criar efeitos diferentes utilizando múltiplos sons?

Experimente adicionar luz para acompanhar sons específicos. Consegue adicionar um elemento visual à história interativa?

Experimente ter o mesmo som a tocar mais de uma vez. Consegue adicionar Blocos de Comparar para alterar os intervalos de tempo para diferentes sons?

Bilhete de Saída

O que aprendeu hoje?

Consegue desenhar o sistema?